

堯山堂外紀

堯山堂外紀卷七十五

晉陵蔣仲舒編

元

呂思誠

字仲實至正間  
官中書左丞

呂仲實未顯時一日晨炊不繼欲携布袍質米於  
人室氏有客色因戲作一詩曰典却春衫辨早  
厨山妻何必更躊躇瓶中有醋堪燒菜囊裡無  
錢莫買魚不敢妄為此子事只因曾讀數行書

嚴霜烈日皆經過。次第春風到。艸廬。次年果登第。

王叔能

浙省  
叅政

一錢太守劉寵。廟在紹興錢清鎮。王叔能過廟下。賦詩曰。劉寵清名舉。世傳至今遺。廟在江邊近。來仕路多能者也。學先生棟大錢。

陳旅

字象仲。莆田人。馬石田祖。常按事閩中。一見奇之。舉諸朝官。國子監丞。

元統初。陳衆仲為浙江儒學副提舉。在任日雅好。

湖山意有所屬便乘興獨往流連竟夕得佳句  
則欣躍而題後為應奉翰林有元夕懷錢塘詩  
云武帝親祠太乙神流光洵旭動星辰竹宮典  
禮猶存漢軹道山河已易秦香逕至今啼木客  
露盤無復泣金人紅燈幾點東風裏猶是元宵  
一度春

楊州陳新甫生日出紅玉盃飲客陳衆仲為賦紅  
玉盃曰崑崙東阿含海日石中玉子如日赤神

工夜發昆吾刀。刻作金盃盛酒。嚙蟠桃初開。緜  
母家丹靄滴入芙蓉花。廣陵公子酒如海。年年  
顏色襯朝霞。

東園主人有堂名樂全。虞奎章為作記。朝士大夫  
咸為歌詩。陳衆仲有能守不成三瓦戒。樂全長  
得葆天均之句。虞見之未解。三瓦之說。俾詢之  
衆仲。云出史記龜策傳。注公深服其博記。

王木齊尚書母亡時。靈几瓶中。山丹俄吐白華。人

以為孝感繪為圖陳衆仲題其上云越丹一夕  
幻幽枝宛見螢闌玉雪姿安得文章如束皙為  
君重補白華詩

傅若金

字與礪  
新喻人

元統三年傅與礪奉使安南宿天使館中其國王  
以侍姬薦寢與礪以詩却之曰夜宿南安天使  
館主人供帳爛相輝寶香爐起風過席銀燭花  
偏月照幃王母謾勞青鳥至文簫先放綵鸞歸

書生自是心如鐵。莫遣行雲亂濕衣。

孫憲蘭高朗秀慧精近體五七言語皆清雅可誦  
年二十三歸傅若金為妻五月而卒家人哭而  
稱之因出其稿若金特為編集成帙題曰綠窗  
遺稿其詩有云窓裏人初起窓前柳正嬌捲簾  
衝落絮開鏡見垂條坐對分金線行防拂翠翹  
流鶯空巧語倦聽不須調又小閣烹香茗疏簾  
下玉鉤燈光翻出髻釵影倒沉甌婢捧消春困

親嘗微暮愁吟詩曰坐久月轉晚妝樓

孫蕙蘭寓殯湘中傳與礪念之不置賦詩曰湘皋  
煙草碧紛紛淚灑東風憶細君浪說嫦娥能入  
月虛疑神女解為雲花陰晝坐開金剪竹裏春  
遊冷翠裙留得舊時殘錦在傷心不忍讀迴文

達兼善

即泰不花蒙古人伯牙吾台氏父為  
台州錄事因家于台年十七江浙鄉

試第一廷試賜進士及第  
自號白野世稱白野狀元

達兼善賦得上林鶯送張兵曹云春日陽關道鶯



殷滿上林來。從金谷曉飛度。玉樓陰柳嫩難分。  
色歌停稍辨音。明朝空解語人去。落花深。

達兼善春日宣則門書事簡虞邵庵云三月龍池  
柳色深碧。梧烟暖日。惜惜蜂粘落絮。紫青瑣燕  
逐飛花。避綠沉仙仗。曉開班玉笋。雲韶春奏錫  
瓊林。從臣盡獻河東賦。獨有相如得賜金。又春  
日次宋顯夫聚韻云帝城三月多春色。南陌風  
光盡不如。躑躅花深啼杜宇。鸕鷀灘暖聚王餘。

玉樓似是秦宮宅。金水元非鄭國渠。處處笙歌

移白日。楊雄空讀五車書。

樂與兄本齊名時號二宋以配郊祀

世祖思太祖創業艱難俾取所居之地青草一株  
置于大內丹墀前謂之誓儉草白野公作宮詞  
十數首其一云墨河萬里金沙漠世祖深思創  
業難却望闌干獲青草丹墀留與子孫看

達兼善又二絕句云繡簾鉤月夜生涼花霧陰陰  
入畫堂吹徹玉簫人未寢更添新火試沉香

金吾列侍擁旗旄五色雲深雉尾高視草詞臣  
方退食內官傳勅賜蒲萄

後至元初達兼善遷紹興路總管僚友分題作詩

餞行得清風嶺

嶺在味縣白野公立王貞婦廟於上

康里子山

嶺

嶺為賦清風篇曰清風嶺頭清風起佳人昔日

沉江水一身義重鴻毛輕芳名千載清風裏會

稽太守士林英金榜當年第一名一郡疲民應

有望定將實惠及蒼生

子山公書法妙一特趙松雪後便及之嘗問客

有人一日能寫得幾字客曰聞趙學士言一日  
可寫萬字公曰余一日寫三萬字未嘗以力倦  
而輟筆公號正齋  
想叟又號蓬累叟

至正末達兼善為台州路達魯花赤與方國珍戰  
死平江一驛舟中有題吊四狀元詩曰四榜狀  
元逢此日他李公論定難逃空令太守提三尺  
不見元戎用六韜元舉何如兼善死公平爭似  
子威高世間多少偷生者黃甲由來出俊髦

元舉

王宗哲字也至正戊子科三元進士時為湖廣  
憲僉公平李齊字也時為高郵府知府子威李

黼字也時為江州路總管此四公者或大虧臣節或盡忠王事或遇難而亡故云

達理馬識禮

字正通高昌人父長壽嘗為江

達理馬識禮初以陰授寧國路府判改授監吉安

之泰和至正九年九月到官靜處一室聲味泊

然書十字楹問曰俸薄儉常足官卑清自尊其

厲志若此

余闕

字廷心本唐兀氏死難之日有妾名滿堂生子甫晬棄水濱傷萬戶杜某曰此

必余孫歟予是佳種也曰捨所鈔諸物懷之而去比三歲或戲之曰爾父何在子以

二指橫拂喉下曰如此矣是知廷心  
當日舉家伏節猶幸有此遺孤也

浦江鄭氏九世不分居余廷心贈詩有曰清源無  
濁流芳蘭有競芬摘毫誦勿替勉哉賢子孫復  
大篆浙東第一家五字旌之

樊執敬為淞江叅政日觀潮題詩樟亭云煙波閃  
閃海門開平地潛生萬壑雷大信不虧天不老  
淞江亭上看潮來公之志可見矣至正壬辰紅  
巾賊亂公張弓抽矢馳射於其間賊應弦而斃

者甚衆自卯至申矢盡死之執斂與余廷心善  
廷心稱其慨慷有大志嘗別以詩曰光祿橋西  
惜解攜春星欲傍露盤低自來宮樹多離思更  
著城烏在上啼

貢師泰

字泰甫號玩齋宣城人

傳與礪起廣州教授貢師泰送以詩曰買得吳舡  
便欲東更騎羸馬別諸公文殷久許江西盛詩  
律目歸海外工人羨義陽封介子客從秦時薦

楊雄五羊城下南風起。茉莉香荔子紅。

貢友初者貢師泰族子也。至正間師泰為浙江行  
省叅政。遂僑寓錢唐。友初自上都還錢唐也。師  
泰贈之詩云。嗣宗諸姪仲容賢。客路飄零雪滿  
顛。曾為頌枰留子美。却思戲蠟愛僧虔。十年湖  
海三盃酒。百里溪山一釣船。何日兵戈得休息。  
敬亭春雨共歸田。

郭矮梅詠炭詩云。樵青黎面學崑崙。斫月燒雲樹



欲。髡。萬。竈。黑。烟。灰。出。劫。一。星。紅。焰。火。還。魂。汚。身。  
若。有。仙。翁。幻。報。國。今。無。豪。士。吞。曹。似。茅。齊。風。雪。  
夜。地。壚。楫。拙。暖。溫。溫。貢。友。初。喜。誦。之。

成廷珪

字元章  
無城人

鄱陽道士胡道玄嘗以一舟往來洪之東湖扁曰  
活死人窩成廷珪為賦詩曰一住竹窩幾百年  
蓬頭長日走如顛海棠亭下重陽子蓮葉舟中  
太乙仙無物可離虛殼外有人能悟未生前出

門一笑無拘碍。雲在東湖月在天。虞伯生亦賦  
詩曰大海何曾暑死人。縱饒得活也。逡巡中黃  
土底埋焦穀。太白星前掃幻塵。銀漢槎頭成恍  
惚。布帆船子弄精神。太平歌裏無生感。惟有胡  
笳拍拍真。

張孟載有春愁詩成廷珪因和其韻錄寄楊鐵崖  
云小窗病酒懨懨卧。春色三分二分過。仙人漫  
織藕絲長。金銅難補菱花破。花間黃蝶也雙飛。

葉底青梅才一箇。綠筆題詩人未歸。愁腸一似  
車輪大。

成廷珪又嘗為余氏賦寄庵云。此身江海即蜉蝣。  
小住菴中五百秋。萬劫有窮惟道在。八方無碍  
與天游。虎龍夜合黃金鼎。鸞鶴朝飛白玉樓。暫  
向人間忘爾汝。一瓢春酒肯相留。

張翥

字仲舉。其先晉寧人。父官杭州。因家焉。從仇仁近以詩文名海內。文不如詩。而

每以文自負。常語人曰。吾於文已化矣。蓋未嘗構思也。他日翰林學士沙刺班示以

所為文請易置數字若思者移時終不就  
沙刺班曰先生於文已化矣何思之若也  
仲舉大笑蓋仲舉善  
誣引笑故戲之如此

至正初張仲舉為集慶路學訓導御史下學點視  
廩膳隣齋出對云豸冠點饌是日適用驢肉仲  
舉戲續云驢肉作羹御史聞之大怒欲逮捕之

御史蓋  
河南人

乘夜逃奔揚州時揚州方全盛眾素聞

其名皆延致之仲舉肢體昂藏行則偏竦一肩  
韓介玉為詩嘲之云垂柳陰陰翠拂簷倚闌紅

袖玉纖纖先生掉臂長街上十里朱樓盡下簾  
坐中皆失笑時有相士在座或曰仲舉病鶴形  
也相士曰不然此雨林鶴形雨霽則冲霄矣後  
入大都致位貴顯果如其言

張仲舉齊前海棠盛開值春陰風作賦惜花摘紅  
英詞云鶯聲寂寂鳩聲急柳烟一片梨雲濕驚人  
困教人恨待到平明海棠應盡青無力紅無  
跡殘香賸粉那禁得天難準晴難穩晚風又起

倚闌爭忍。

張仲舉中秋對月時張伯雨有約以醉不赴寄詩  
云明月中天雲霧消酒醒涼思正飄飄星河不  
動秋空濶鍾鼓無聲夜寂寥露下遠山皆落木  
風來滄海欲生潮仙家翫事無緣到虛負瑤樓  
聽玉簫

張仲舉閏九月遊南屏山詩云山僧領客興何長  
慧日峰前俯大荒舊侶尚存三令節人生難遇

兩重陽。丹楓換葉，隨秋老。黃菊留花，過閨香更。  
欲摩崖訪陳迹，西風吹冷薜蘿裳。

張翥在揚州元夜卧病賦風入松詞云東風巷  
陌暮寒驕。燈火闌河橋。勝遊憶徧錢塘夜。青鸞  
遠信斷難招。蕙草情隨雪盡。梨花夢與雲銷。

客懷先自病無聊。綠酒負金蕉。下幃獨擁香篝。  
睡春城外玉漏聲遙。可憎滿街明月，更無人為  
吹簫。

張仲舉寫夢惜分飛詞曰相見涼然人似舊比似  
年時較瘦笑平安否不言低掩羅衫袖便欲  
窗前推枕就無柰紅屏綠牕驚起空回首半牀  
斜月疎鐘後

中原紅軍初起時旗上一聯云虎賁三千直抵幽  
燕之地龍飛九五重開大宋之天其後毛貴等  
橫行山東侵犯畿甸架幸灤京賊勢猖獗無異  
唐末張仲舉在都下寄浙省周玉坡參政伯琦



云天子臨軒授鉞頻東南無地不紅巾鐵衣遠  
道三軍老白骨中原萬鬼新篆士精靈虹貫日  
仙家談咲海揚塵都将两眼淒涼淚哭盡平生  
幾故人

張昱

字光弼廬陵人至正時為行  
省左右司員外號一笑居士

張光弼初居楊完者左丞幕下頗有功業之思故  
其詩云免胃日趨丞相府解鞍夜宿五侯家玉  
盃行酒聽春雨銀燭照天生晚霞世亂且從軍

旅事功成須挿御筵花。漢王未可輕韓信。尚要  
生擒李左車。又云西樓柳風吹晚香。石榴裙映  
黃金觴。纖歌不斷白日速。微雨欲度竹雲涼。唉  
看席上賦鸚鵡。醉聽門前嘶驕驕。早晚平吳王  
事畢。羽書飛捷入朝堂。及張氏擅權光弼憤焉  
遂不事事。以詩酒自娛。其詩云一陣東風一陣  
寒。芭蕉長過石闌干。只消幾度青騰醉。看得春  
風到牡丹。蓋言時事也。

張光弼嘗作歌風臺詩云。世間快意寧有此。亭長  
還鄉作天子。沛公不樂復何為。諸母父兄知舊  
事。酒酣起舞和兒歌。眼中盡是漢山河。韓彭誅  
夷黥布戮。且喜壯士今無多。縱酒極歡畱十日。  
慷慨傷懷淚沾臆。萬衆旌旗不自尊。魂魄猶為  
故鄉憶。由來樂極易生哀。泗水東流不再回。萬  
歲千秋誰不念。古之帝王安在哉。薤苔石。刻今  
如許幾度西風灞陵雨。漢家社稷四百年。荒臺

循是開基處一日乘醉朗唱於瞿宗吉以界紙  
擊卓鏗然若金石也笑曰吾死埋骨西湖題曰  
詩人張員外墓足矣後竟如其言

張光弼又嘗作唐宮詞數首為瞿宗吉誦之中間  
云可憐三首清平調不憐西涼酒一盃宗吉曰  
太白於沉香亭應制親得御手調羹貴妃捧硯  
力士脫靴不可謂不遇也何必西涼酒一盃乎  
光弼亦大笑

張光弼作輦下曲皆詠胡元國俗其一首云守內  
番僧日念咒御厨酒肉按時供組鈴扇鼓諸天  
樂知在龍宮第幾重又云似嫌慧日破愚昏白  
晝尋常一釣軒男女傾城永受戒法中秘密不  
能言前首言僧亂宮闈後首言僧亂民闈也釣  
軒今俗云釣闈僧房下釣闈而置婦女受戒於  
其中也

王冕

字元章會稽人號山農人目為狂奴當  
天大雪赤脚山潛岳峰四顧大呼曰遍

天地皆白玉合成使人  
心膽澄澈便欲仙去

楊璉真伽自至元二十二年至二十四年恢復佛  
寺三十餘所時棄道為僧者七八百人皆掛冠  
於上永福寺帝師殿梁間而飛來峰石壁皆鑄  
佛像王元章詩云白石皆成佛蒼頭半是僧鑑  
湖天長觀有道士為僧者獻觀於總統云賀知  
章倚托史彌遠殷勢將寺改觀乞復原日寺額  
楊髡送其語一時傳以為笑

王元章嗜畫梅畫成輒題詠有詩云我家洗硯池  
頭樹箇箇花開淡墨痕不要人誇好顏色只留  
清氣滿乾坤或以是詩刺時欲執之遂遁去後  
大祖物色得見因與糲飯蔬羹山農且談且  
食應制作一絕云獵獵北風吹倒人乾坤無處  
不生塵胡兒凍死長城下始信江南別有春上  
喜甚謂可與共大事授諮議叅軍一夕暴卒

趙汾

字子常欽人號東山至正末為江南行  
樞密院都事國初召修元史不領仕歸

趙東山年十二時從胡井表學於家塾賦蟋蟀詩  
云赤翅晶瑩何處歸秋來清響傍庭闌莫言微  
物無情思風虎雲龍共一機胡大驚異賦乳燕  
詩答之有他年高拂雲霄上莫負當時乳哺恩  
之句

趙東山里中有二執友其一因投荒過家其一以  
磨勘需調皆栖栖桑榆猶戀雞肋者一日同訪  
東山見庭下有鋸匠解木因以命題東山口占



絕句曰一條黑路兩人忙傍晚相看鬢已霜  
你  
去我來何日了虧他扯拽度時光二執友知詩  
意諷已相與感嘆罷去

趙東山贊陸子靜云儒者曰女學似禪佛者曰我  
法無是超然獨契本心以俟聖人百世

陶宗儀

字九成號南村崎嶇亂離每以筆墨  
自隨作勞之暇時時休於樹陰有聞

見摘葉書之貯一破盎去則埋于樹根累  
盎至十數一日盡發其藏得若干卷題曰

輟耕錄

陳汝嘉扁其所居軒曰皆夢索陶九成題為賦詩  
云北窓高臥羲皇上不比南柯太守衙塵世蕉  
陰方覆鹿山童竹裏自敲茶黃梁旅邸空仙枕  
春草池塘即謝家萬事轉頭同一幻惟來筠管  
忽生花

陶九成賦紅梅調寄一萼紅云水雲鄉又南枝逗  
暖綽約侯宮妝春艷穠分朱鉛淺試翠袖獨倚  
修篁想應道東風料峭翦霞彩零亂補綃裳勾

漏尋真丹丘授訣。傲睨冰霜。畢竟孤標還在。  
縱天桃繁杏難侶。寒香瑤瑤坡頭。珊瑚樹底。江  
南別是春光。且莫倚高樓玉管。怕輕盈飛處誤。  
劉郎依舊小窓疎影。淡月昏黃。

陶九成賦落梅調寄月下笛云東閣詩慳西湖夢  
淺好音難託。香銷玉削。早孤標頓非昨。阿誰底  
事頻橫笛。不道是江南搖落。向空階閒砌。天寒  
日暮。病鶴輕咏。情薄東風惡。試快覓飛瓊共。

翔寥廓。冰魂漠漠。謾憐金谷離索。有時巧綴雙蛾綠。天做就宮妝綽約。待一點脆圓成。須信和羹問却。

至正間陶九成避兵雲間。泗濱其地。有林泉之勝。同時嘉遜者皆文人高士。曰倣司馬溫公故事。作約語云。百歲光陰萬物乃天地逆旅。四時行樂我輩亦風月主人。幸居同泗水之濱。況地接九山之勝。儘可傍花隨柳。庶幾游目騁懷。節序

駿駿莫負<sub>亡</sub>鞵竹杖盃盤草草何慚野款山肴  
雖云一餉之清歡亦是百年之嘉話敢煩同志  
互作遨頭慨元祐之耆英衣冠遠矣集永和之  
少長觴咏依然訂約既勤踐言弗替

堯山堂外紀卷七十六

晉陵蔣仲舒編

元

潘純

字子素廬州人少有俊才避京師一時  
文學貴介爭延致之每宴集輒云潘君

不在令人無權至正丙申中書大夫納璘  
開行臺於絲興其子安安給執同知亮堅

其謀出於子素子素  
亦為安安繼諸途

嘉興林叔大

鏞

掾江浙行省時貪墨鄙吝然頗交

接名流以沽美譽其於達官顯宦則到羔殺豕

堯山堂外紀卷七十六

一

品饌甚盛若士夫君子不過素湯餅而已一日  
延黃大癡作畫多士畢集而此品復出捫腹澗  
步譏謔交作叔大赧甚不敢仰視遂揖潘子素  
求題其畫子素卽書一絕句云阿翁作畫如說  
法信手拈來種種佳好水好山塗抹盡阿婆臉  
上不曾搽大癡笑謂曰好水好山言達官顯宦  
也阿婆臉不搽言素面也言未已子素復加一  
句云諸佛菩薩摩訶薩俱不解其意子素曰此

謝語卽僧家懺悔也。開堂大笑而散。叔大數日羞出見客。

潘子素題宋高宗劉妃圖云：秋風落盡故宮槐，江上芙蓉並蒂開。留得君王不歸去，鳳凰山下起樓臺。又題趙子固畫蘭云：江上青山日欲晡，幽谷小帝墨模糊。華清宮殿生秋草，零落滕王蛺蝶圖。

潘子素嘗作輓卦譏世之仕宦人，以突梯滑稽而



得顯舞者或以達於文宗欲繫治之亡徙江湖  
間遇有以其事為滑稽士解者卒乃得釋卦辭  
曰輶亨可小事亦可大事彖曰輶亨天地輶而  
四時行日月輶而晝夜明上下輶而萬事成輶  
之時義大矣哉象曰地上有木輶君子以容身  
固位初六輶出門無咎象曰出門便輶又何咎  
也六二傳于鍤輶象曰傳於鍤輶天下可行也  
六三君子終日輶輶厲無咎象曰終日輶輶雖

危無咎也。九四模稜吉。象曰：模稜之吉，以隨時也。六五神輓，象曰：六五神輓，老於事也。上六戒錫之高爵，天下柳榆之象。曰：以輓受爵，亦不足敬也。其後蔡宗魯作客卦以配之，曰：客亨利，居而求也，不利有所為，恐致禍也。初六居富，客於周急，悔亡，無攸利。象曰：客於周急，莫恤其貧也。養其親，不恤其弟，貞凶。象曰：听婦言，昵於私也。弗時亦致災也。故貞凶。九三極吝，吝其財，不吝其身，於行非宜。象曰：吝其財，斯致富也。不吝其身，乃輕生也。六四太吝，君子吉，小人凶。象曰：吝

於君子雖有言無尤也客於小人雖不有言終  
有悔也六五不吝於色務所欲終以成亡凶可  
友吝於酒食弗克歡無咎象曰不吝於色惑於  
淫也務所欲樂其順從也終以成亡凶可知也  
朋來從其類也齊於酒食誠大謬也雖弗克歡  
可無咎也上九居其家不吝於內吝於教子弗  
叶吉象曰居其家妄自尊也馬文壁又作調卦曰  
也吝於教子終無所成也馬文壁又作調卦曰  
調貞亨初吉終凶利見小人不利於君子象曰  
貞正也亨通也通乎正言調或庶幾也終凶調  
不由初也利見小人猶同類也不利於君子入  
於邪也象曰履口掉舌調君子以求名干禄初  
九諱於同朋無咎象曰同朋於諱又誰咎也九  
二略施于民吉象曰九二之吉以新听衆也六  
二來其諱酒食用享象曰來其諱民取則也享  
其酒食以崇功也九四飾言如簧以娛彼心乃

獲南金象曰娛人獲金不足道也九五君子終  
日高論王用徵安車以迎終歲弗寧後有凶象  
曰以論受徵不羞也終歲弗寧祇足煩勞也後  
有凶不副實也上六莽謫不已四方欲殺之象  
曰莽謫衆怒殺之何過也右三卦切中時病真  
得風刺之正同併錄之宗魯名衛平江人文璧  
名瑛扶風人

高拭

字則成作琵琶記者或謂方谷珍據慶  
元時有高明者避地鄞之樵社以詞曲

自娛曰感劉後村詩死後是非誰管得滿  
村爭唱蔡中郎之句乃作此記按高明溫  
州瑞安人以春殊中至正乙酉第其字則  
誠非則成也或曰二人同時同郡字又同  
音迤誤耳

高則成六七歲穎異不凡隣有尚書某緋袍出送  
客則成適自塾歸時衣綠衣尚書呼語之曰出  
水蛙兒穿綠襖美目盼兮則成應聲曰落湯蝦  
子着紅衫鞠躬如也尚書大驚異稱為奇童

張小山有蘇提漁唱詞一時膾炙人口高則成題  
其後曰小奚奴錦囊無日不西湖才華壓盡香  
奩句字字清殊先生照殿珠價等連城玉名重  
長門賦好將如意擊碎珊瑚

偶見歌伯喈者云浪暖桃香欲化魚期逼春闈詔  
赴春闈郡中空有辟賢書心戀親闈難捨親闈  
頗疑兩下句意各重而不知其故又曰詔曰書  
都無輕重後得一善本其下句乃浪暖桃香欲  
化魚期逼親闈難捨親闈郡中空有辟賢書心  
戀親闈難赴春闈意既不重而期逼與上欲化  
魚字應難赴與空有字應益見東嘉之工

東嘉  
此記

為其友王四而作王四初績學不仕東嘉與之  
友善勸其赴舉後還登第棄其妻而贅於不花

太師家東嘉欲授之不可得故作此記以切諷  
之記名琵琶者取其二字上各有二王字并得  
四王字為王四也牛太師者蓋元人呼牛為不  
花故謂之牛而托名於伯喈者以伯喈嘗從董  
卓之辟而卓亦稱太師故也其初以蔡中郎為  
不忠不孝記成夢伯喈謂之曰子能真我於善  
行當有以報汝覺而有感以全忠全孝易之東  
嘉後果癸解高皇帝徵時常見此記而奇之  
比即帝位詢得其意遂捕王四寔之於法曰遺  
使徵拭東嘉辭以心焦不就使者復命帝曰朕  
素聞其名欲用之原來無福又語近臣曰五經  
四書如五穀家家不可缺琵琶記如珍羞百味  
富貴家其  
可缺耶

顧琛

字淵白  
嘉興人

顧淵白恃才傲物嘗入京獻燕都賦翰長元公復  
初不喜曰今大朝四海一統六合一家燕蓋替  
時戰國名何燕之稱慚恨而歸晚年始得領教  
岳陽高照菴先生以詩送之云豪氣欲吞天下  
士冷官初到岳陽城切中其實淵白自出一對  
句云天下秀才爺有刀鐏人對之曰村中和尚  
種

杜清碧本應召次錢唐諸儒者爭趨其門顧淵白



作詩嘲之有紫藤帽子高麗靴處士門前當怯  
薛之之句聞者傳以為笑用紫色椶藤縛帽而  
制靴作高麗國樣皆一時所尚怯薛則內府執  
役者之諱語也

或以為燕  
孟初作

顧淵白訪僧勝福閒遊市井間見婦女皆濃粧艷  
飾目問後行者知少艾者僧之寵下此則皆道  
人所有遂戲題一絕于壁云紅紅白白好苍枝  
盡被山僧拆取歸祇有野薇顏色淺也來鈎惹

道人衣勝見亟命去之然已盛傳矣

松江俞俊弱冠從顧淵白游亦負氣傲物嘗伯顏  
太師柄國日嘗賦清平樂長短句云君恩如草  
秋至還枯槁落落殘星猶弄曉豪傑消磨盡了

放開湖海襟懷休教鷗鷺猜我是江南倦客  
等閒容易安排手橐留棄起之處後與葉交惡

竟訴于官必欲構成其罪寅緣賄賂獲免

俊其先嘉

興人後占籍上海娶也先普化次元丑驢女也  
先普化長兄觀觀宛燕長嫂而妻之次兄丑驢

死又蒸次嫂而妻之俊妻母也既而亦歿俊縛  
絳繒為祭亭綴銀盤十有四于亭兩柱書詩聯  
盤中云清夢斷柳營風月菲儀表梓里葭葦蓋  
柳營暗藏亞夫二才菲儀謂菲人素梓謂滕子  
總賤娼溫婦之稱葭葦皆是夫也郡  
人莫不多其才而談其輕薄如此

袁凱字景文號海叟袁潛翁介可潛子也其  
先蜀人後占籍華亭洪武間為御史議

事不合趨朝過金水橋詭得風疾仆不起  
太祖命以木鑽上之忍死不為動遂放  
歸太祖念之遣使即其家起為本郡儒  
學教授景文瞠目變視使者唱月兒高一  
曲使者復命以  
為減風乃置之

袁潛翁踏災行曰有一老翁如病起破衲毳毳瘦

如鬼曉來扶向官道傍。哀告行人乞錢米。時予  
奉檄離江城邂逅一見憐其貧。倒囊贈與五升  
米。試問何故為窮民。老翁答言聽我語。我是東  
鄉李福五。我家無本為經商。只種官田三十畝。  
延祐七年三月初賣衣買得犁與鉏。朝耕暮耘  
受辛苦。要還私債輸官租。誰知六月至七月。雨  
水絕無潮。又竭欲求一點半點水。却比農夫眼  
中血。滔滔黃浦如溝渠。農家爭水如爭珠。數車

相接接不到。福田一旦成沙塗。官司八月受災  
狀。我恐徵糧喫官棒。相隨隣里去告災。十石官  
糧望全放。當年隔岸分吉凶。高田盡荒低田豐。  
縣官不見高田旱。將謂亦與低田同。文字下鄉  
如火速。逼我將田都首伏。只因嗔我不肯首。却  
把我田批作熟。太平九月開旱倉。主首貧乏無  
可償。男名阿孫女阿惜。逼我嫁賣陪家糧。阿孫  
賣與運糧戶。卽目不知在何處。可憐阿惜猶未

并嫁向湖州山裏去我今幸已七十奇餓無口  
食寒無衣東求西乞度殘喘無回早向黃泉歸  
旌言旌拭腮邊淚我忽驚慚汗沾背老翁老翁  
勿漫言我是今年樵田吏

一人娶妻無元袁可潛贈之如夢令云今夜盛排  
筵晏准擬尋芳一遍春去已多時問甚紅深紅  
淺不見不見還你一方白絹

袁景文初甚貧嘗館授一富家景文性疎放師道

頗不立未幾辭歸其家別延陳文東壁文東懲

景文故待弟子甚嚴一日景文來訪文東遙出

因大書其案云去年先生龐恃已今年先生固

談彼若無幾箇始制文如何教得猶子比文東善書

然云

袁景文嘗謁楊廉夫見几上有琴川時大本詠白

燕詩春社年年帶雪歸海棠庭院月爭輝珠簾

十二中間捲玉剪一隻高下飛天下公侯誇紫

領國中儔侶尚烏衣。江湖多少閒鷗鷺。宜與同盟伴釣磯。謂廉夫曰。此詩殆未盡體物之妙。廉夫不以為然。景文歸作詩翌日呈廉夫云。故國飄零事已非。舊時王謝見應稀。月明秋水初無影。雪滿梁園尚未歸。柳絮池塘香入夢。梨花庭院冷侵衣。趙家姊妹多相忌。莫向昭陽殿裡飛。廉夫得詩嘆賞。連書數帋盡散。坐客一時呼為袁白燕云。

姑蘇顧文昱字光遠。國初為廣東行省郎中。題白燕云。萬里西風吹羽儀。



獨傳霜翰向南飛  
蘆花映月迷清影  
江水涵秋點素輝  
錦瑟夜調米作柱  
玉闌曉度雪沾衣  
天涯  
涯兄弟離羣久  
時首江湖猶未  
歸此與景文白  
燕詩可相頡頏

張士誠據有平江日  
松江俞俊以賄通  
爲尹鄭煥署宰華  
亭用酷刑賸剝邑  
民恨入骨髓袁海  
叟有詩曰四海清  
寧未有期諸公衮  
衮正當時忽然一  
日天兵至打破王  
婆醋鉢兒或者不  
知醋鉢之義以問  
叟叟曰曾有木執  
伏誅暴屍於竿王  
婆買醋經過其下  
適索朽屍墜醋鉢  
爲其所

墜着地而碎王婆年老無知將謂死者所致顧  
謂之曰汝只是未曾喫惡官司來聞者皆絕倒

### 陸象翁

陸伯麟側室育子陸象翁以啓戲賀之曰犯簾前  
禁尋竈下盟玉雖種於籃田珠將還於合浦移  
夜半鷺鷥之步幾度驚惶得天上麒麟之兒這  
回喝采既可續詩書禮樂之脉溪嗅得油鹽醬  
醋之香蓋蘇東坡咏婢諺詞有搗起裙兒一陣

油鹽醬醋香之句

張明善

能以詞度曲每以詆諧語詼人聽之令人絕倒

張明善嘗作水仙子譏時云鋪眉苦眼早三公裸袖揎拳享萬鍾胡言亂語成時用大綱來都是烘說英雄誰是英雄五眼鷄岐山鳴鳳兩頭蛇南陽卧龍三脚貓涓水飛熊

張士誠據蘇時其弟士德攘奪民地以廣園囿侈肆宴樂席間無張明善則弗樂一日雪大作士

德設盛宴張女樂邀明善詠雪明善倚筆題云  
漫天墜撲地飛白占許多田地凍殺無民都是  
你難道是國家祥瑞書畢士德大愧卒亦莫敢  
誰何

唐志大

字伯剛  
海陵人

唐伯剛戲題邾仲誼小像云七尺軀威儀濟濟三  
寸舌是非風起一隻眼看人做官兩隻脚踏門  
報喜仲誼云是誰是誰伯剛云是你是你

姑蘇之被圍也唐伯剛和人泥字韻云玉樓金屋  
愁如海布襪青鞋醉似泥謂當時居推要者不  
如處閒散之樂也王元載亦誦一詩云二十四  
友金谷宴千三百里錦帆遊人間無此榮華樂  
無此榮華無此愁詩意與前詩亦相類

柏子庭

吳僧

柏子庭注磬疏云鳴鑼惡念生擊磬善心發善心  
發時火鑊涼惡念生如蓮葉脫我來化磬不化

鐸。布。施。無。分。少。與。多。一。槌。打。却。自。家。底。聲。喚。  
出。阿。彌。陀。

後至元丙子松江亢旱聞方士沈雷伯道術高妙  
府官遣吏齋香幣過嘉興迎請以來驕傲之甚  
以為雨可立致結壇仙鶴觀行月孛法下鐵簡  
于湖泖潭井日取蛇燕焚之了無應驗羞赧宵  
遁相子庭素稱滑稽有詩一聯云誰呼蓬島青  
頭鴨來殺松江赤練蛇聞者絕倒

後至元丁丑六月民間謠言朝廷將采童男女以  
授韃靼為奴婢且俾父母護送抵直北交割自  
中原至江南人家男女年十二三已上便為婚  
嫁皇迫紛擾經十餘日纔息柏子庭有詩戲之  
曰一封丹詔未為真三盃淡酒便成親夜來明  
月樓頭望惟有姮娥不嫁人又有人集古句云  
翡翠屏風燭影深良宵一刻值千金共君今夜  
不須睡明日池塘是綠陰

隆慶戊辰有私闖火  
者名張朝從大江以

南新直一路假傳奉旨選宮女城市外軍民人  
家不問良賤富貧一語成婚聞數日夜與人厨  
人無從顧覓亦如前至元故事有人改子庭詩  
云抵閨內使未為真何必三番便做親夜來明  
月樓頭望嚇得姮娥要嫁人又託言并選寡婦  
伴送入京于是孀居之婦無老少皆從人有守  
制數十年不得已亦再適又有人為詩曰大男  
小女不須愁富貴貧窮錯對頭堪笑一班貞節  
婦也隨飛  
詔去風流

栢子庭作可憎詩世間何物最堪憎蚤虱蚊蝇鼠  
賊僧船脚車夫并晚母濕柴爆炭水油燈



堯山堂外紀卷七十六

堯山堂外紀卷七十七

晉陵蔣仲舒編

元

楊維禎

字廉夫會稽人寓吳山鐵冶嶺因號

者獨廉夫書李黼榜進士以黼死即欲自  
附忠臣遂用刻之印章又家居時號邊梅  
特行于會稽諸郡在松江所書鐵崖之外  
有鐵雅鐵笛鐵史鐵龍精鐵仙鐵龍仙伯  
老鐵東維子抱遠老人之號不一如香奩  
詩等則書桃花焚史錦窩老人此又回事  
偶發則常號也

上虞徐生以梅溪自號徵記於楊廉夫為著梅溪  
說曰客有三人與梅丈人論淺溪曰玉雪為骨  
冰為魂耿耿獨興參黃昏遙知雪臺溪上路玉  
樹十里藏山門一客曰碧瓦籠情烟霧繞藐姑  
之僊下縹緲風清月苦無人見洗粧自趁霜鍾  
曉一客曰在淵嫌金屋照雪差銀燭直從九地  
底陽萌知獨海丈人曰初得吾皮次得吾骨得  
吾髓者其三之復乎

樸。廬。夫。賦。海。螭。曰。海。風。吹。沙。潮。欲。來。青。蝦。亂。跳。凝。  
紫。苔。初。疑。長。劍。砑。出。老。蛟。血。又。疑。霹。靂。擊。破。妖。  
龍。胎。蟹。湯。微。泣。瑪。瑙。脆。蜀。錦。亂。把。祥。刀。裁。紅。冰。  
嚼。碎。齒。不。冷。丹。霞。入。腹。鳴。饑。雷。坐。令。海。水。化。作。  
蒲。萄。醅。我。當。大。嚼。一。飲。三。百。盃。

至。正。甲。申。穰。八。月。十。六。夜。廬。夫。夢。與。酸。齋。仙。客。遊。  
廬。山。各。賦。詩。酸。齋。賦。彭。郎。詞。云。番。之。湖。弓。雲。水。  
香。萬。頃。晴。波。淨。如。掃。相。逢。漁。子。問。二。姑。大。姑。不。

如小姑好小姑。昨夜到粧束。新月旱痕玉。梳小  
彭郎欲娶無良媒。飛向廬山尋五老。五老頽然  
不肯起。彭郎怒踢香爐倒。彭郎歸去來。陶  
令門前烟樹曉。廬山賦瀑布謠曰。銀河忽如欂  
子決。瀉諸五老之峰前。我疑天孫織素練。晚軸  
垂青天。便欲手借并州剪。剪取一幅玻璃烟。相  
逢雲石子。有似捉月仙。酒喉無耐夜渴甚。騎鯨  
吸海枯桑田。居然化作十萬丈。玉虹倒掛清冷

淵詰且以語富春吳復復拍几大叫曰酸齋之  
詞滑稽謹浪固風流才仙而先生之謠雄偉俊  
逸真天仙也各以其才相勝

楊庶夫題臨海王節婦詩曰介馬馱馱百里程青  
峰後夜血書成祗應劉阮桃花水不似巴陵漢  
水清後庶夫無子一夕夢一婦人謂曰爾知所  
以無後乎曰不知婦人曰爾憶題王節婦詩乎  
爾雖不能損節婦之名而心則傷於刻薄毀謗

卽義其罪至重故天絕爾後庶夫既寤大悔遂  
更作詩曰天隨地老妾隨兵天地無情妾有情  
指血齧開霞嶠赤苔痕化作雪江清願隨湘瑟  
轂中死不逐胡笳拍裏生三月子規啼斷血秋  
風無淚寫哀銘後復夢婦人來譟未幾果得一

子

至元十三年冬元師渡江至天台有千戶掠

殺其舅姑與夫欲強脅之不可明年春遂驅以

北

行至噪縣清風嶺婦仰天竊嘆曰吾知所以

死

矣即齧指出血題詩崖石曰君王無道妾

當哭棄女拋男逐馬來夫面不知何日見妾身

料得已時回。兩行清淚頻偷滴。一片愁眉鎖不  
開。回首故山看漸遠。存亡兩字。實哀哉。寫畢。遂  
投崖死。

楊廉夫嘗得古斷劍於洞庭湖上。煉以為笛。名之  
曰洞庭鐵龍。又得胡琴於大陵。呂氏得宋徽宗  
象管於杭。老宮人得文文山石硯。上有玉帶文。  
得賈丞相古琴於赤城。得秦始皇古陶甕盛酒。  
其中經歲不變。而拊花其中。又能自葩實不死。  
名之曰陶氏太古春。以六物為客。而自居其間。



總而顏之曰七客。察撰七客者志而六客各為  
詩以歌之。曰有客有客來洞庭。駕罔象兮騖奔  
鯨。千年含景。雙龍精。玲瓏九竅。羅天星。莫邪出  
匣。鏗有聲。一鳴一止。三千齡。有客有客來西域。  
龍頭高昂。頸雌霓。霓腹如巴。蚌鳳匪翼。口呀夜光  
集。月魄奇。穀壁山。推霹靂。道人因之寫胃臆。有  
客有客來象山。渡青海。飛銀灣。陪道主。登玉壇。  
吐星宿。呈琅玕。出入爪甲。冰雪寒。號鬼母。驚神

奸一穀吹裂虎豹關。有客有客來文山。如金如  
鐵堅匪頌文山類不可攀。留爾亦足消群奸。靜  
以安方以且滯蒼玉佩文石。文星爛然守玄默。  
有客有客來赤城。碧梧風裁光玲瓏。青含太古  
文。七星直如朱絲清如冰。洗秋壑。鳴秋。殷金春。  
玉應和以平。有客有客來瀉池。皤然其腹蠶以  
癡。曾經太古春風吹。至今面肉凝脂。祖龍真腐  
不足奇。和氣自活千年枝。

楊廉夫初號鐵崖。晚得鐵笛，更號鐵笛道人。下宜  
之作鐵笛詩寄之云：一段清冰百鍊鋼，曾翻宮  
徵事虛皇。梨開黃鶴磯頭石，蘼落青鸞鏡裏霜。  
仙子佩環新樂府，翰林風月舊文章。道人清節  
磨礱久，却笑桓伊獨據床。廉夫喜之。

楊廉夫雅好鼓妓。晚居淞江，有四妾：竹枝、柳枝、桃  
花、杏花。皆善歌舞。有嘲之者云：竹枝、柳枝、桃  
花、吹簫鼓瑟，撥琵琶，可憐一代楊夫子，化作江

南散樂家

顧阿瑛延楊鐵崖教子每食必出佳醞以芙蓉金  
盤令美妓二三捧勸鐵崖出對云芙蓉盤捧金  
莖露有妓能對者贈以此盤中有一妓對曰楊  
柳人吹鐵笛風逐以盤酬之

謝伯理居淞之泖湖構光祿亭為宴樂之所九月  
會友于其間有園丁以佛頂菊花獻之筵間衆  
為賦詩時楊廉夫在座走筆云蓮社淵明于自

栽頭顱終不惹塵埃東籬若為摩挲看西域親  
曾受記來妙色盡從枝上發慧香直奔腦門開  
明年九月重陽節再托摩耶聖母胎座客顧仲

瑛奉觴稱曰先生之作誠可謂虎穴得子矣

年讀蘇大許集有云文章五采鳳皇雛酒債詩  
豪胆氣粗白髮草玄揚子宅紅粧檀板謝家湖  
金鈎夢遠天星墜鐵笛敲寒海月孤知爾有靈  
還不絕滄桑更東問麻姑蓋蘇夫母夢金鈎入  
懷而生別號鐵笛道人晚年  
避亂依江之泖湖謝家云

松江呂卷有呂璜溪家開應奎文會走金帛聘四

方能詩之士請鐵崖為主考試畢鐵崖為第甲  
乙一時文士畢至傾動三吳社中嘗以楊妃襪  
為題鐵崖一聯云安危豈料關天步生死猶能  
繫俗情諸人皆嘆服莫能及

楊鐵崖在松江嘗述盤龍塘夜抵晉門寺宿盜伺  
其亡盡竊去所畜物黎明家人往白之先生賦  
詩不輟語客曰老鐵在是區區長物又奚恤衆  
服其量

楊鐵崖晚年卧起小蓬臺不復下直榜于門曰客  
至不下樓恕老懶見客不答禮恕老病客問事  
不對恕此意發言無所避恕老迂飲酒不輟樂  
恕老狂其誕情傲如此

錢唐士女曹妙清字比玉號雪齋張妙淨字惠蓮  
號自然道人皆工詩章曹又善鼓琴行草皆有  
法度事母孝謹三十不嫁而風操可尚張曉音  
律情逸而才飄晚居姑蘇之春夢樓皆一時

媛也與揚蕉夫為文字友曹嘗和其竹枝詞云  
美人絕似董嬌嬌家住南山第一橋不肯隨人  
過湖去月明夜夜自吹簫張詞云憶把明珠買  
妾時妾起梳頭即畫眉即今何處妾獨在怕見  
花門蝴蝶飛蕉夫嘗答妙清絕句云紅牙管箏  
紫獨毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤萱草帖西  
湖紙價頓能高玉帶袍者曹氏硯名

楊鐵崖將訪倪雲林值晚泊弁滕氏門滕乃宋學



士元發後富而禮賢知為鐵崖延至家鐵崖曰  
有紫蟹醇醪則可主人曰有鐵崖入門主人設  
盛饌出二妓侑觴且命妓索詩鐵崖援筆立成  
曰。颼。颼。西風。秋。漸。老。郭。索。肥。時。香。晚。稻。兩。鰲。盛。  
貯。白。瑤。瑤。半。殼。微。含。紅。瑪。瑙。憶。昔。當。年。蘇。子。瞻。  
較。臍。咄。咄。論。團。尖。我。今。大。嚼。不。知。數。况。有。醇。醪。  
如。蜜。甜。

張士誠據有吳中東南名士多往依之所不可致

者唯楊廉夫一人一日聞其來吳使人要於路  
廉夫不得已乃一至賓賢館時朝廷方以龍衣  
御酒賜士誠士誠聞廉夫至甚喜即命飲以御  
酒酒酣廉夫以指寫塵卓一絕云江南處處烽  
烟起海上年年御酒來如此烽烟如此酒老夫  
懷抱幾時開張見之知終不就遂放歸

偽吳駙馬潘娶美娼凡數十內一為蘇氏才色兼  
美醉後尋其罪殺之以金盤薦其首於客宴國

亡伏誅臺城投其首于溷廡夫為賊金盤美人  
詞曰昨夜金床喜喜薦美人體今日金盤愁愁  
薦美人頭明朝使君在何處溷中人溺血骷髏  
君不見東山宴上琵琶骨夜夜鬼語啼空篴  
此絕類北齊主事齊主納娼婦薛氏清河王岳  
雲因其婦迎之至第帝怒投其婦薛甚寵於帝  
公之主忽思其與岳通斬首藏于懷出東山宴  
飲援其首投于盤支解其尸弄其解為琵琶篴  
收解流涕曰佳人難弄得載尸出葬帝被髮出哭送之

洪武初 聖祖將召楊維禎用之令近臣促之京

師維禎托疾固辭作詩曰天子來徵老秀才秀才懶下讀書臺商山肯為秦嬰出黃石終從孺子來太守免勞堂下拜使臣且向日邊回袖中一管春秋筆不為傍人取次裁或勸上殺之上

曰老蠻子正欲吾成其名耳遂縱之廣夫赴召時戴四角

巾聖祖問何中對曰四方平定巾聖祖喜因頒其制于天下令倣為之

倪瓚無錫人署名曰東海瓚或曰端瓚或曰玄映別號

五曰荆鐘氏淨名居士朱陽館主蕭間儒鄉雲林子雲林多用以題詩畫故尤著

倪元鎮本無錫大家元季知天下將亂盡散其家  
貲唯逍遙吟諷兼寓意于畫過蘇臺有懷古  
詩云望中烟艸古長洲不見當時麋鹿游滿目  
越來溪上水流將春夢過杭州

倪元鎮斥賣田宅得錢數百緡會張伯雨至念其  
貧且老悉推與之不留一緡每乘扁舟飄然於  
五湖三泖間有人贈詩云夜雨推蓬寫松石焚  
香何處獨題詩又云鮑謝才情在不多手封詩

卷寄江波宅邊東海鯨魚窟好看輕舟一釣簑

盍道其實也

吳魏卷亦嘗題其畫曰黃金散與列仙儒江上為舟逐釣徒為語終

紛評畫者要知迂叟不為迂

楊廉夫耽好聲色每筵間見歌兒舞女有纏足纖

小者則脫其鞵載盍行酒謂之金蓮盃一日與

倪元鎮會飲廉夫脫妓人鞋傳飲元鎮怒翻案

而起廉夫亦色變飲席遂散後二公竟不復面

雲林性好榮每置頭易水數次見服著時數十次振拂崇者歌姬趙買兒留宿別業中必疑其

不紫俾之浴既登榻以手自項至踵且捫且嗅  
捫至陰有微氣後俾浴凡再三東方既白不淺  
作巫山之夢徒贈以金  
趙或自談必至絕倒

倪元鎮所居有清閼閣雲林堂其清閼閣尤勝前  
植碧梧四周刻以奇石蓄古法書名畫其中客  
非佳流不得入嘗有夷人入貢道經無錫聞元  
鎮名欲見之以沉香百斤為贄元鎮令人詒云  
適往惠山飲泉翌日再至又辭以出援梅花夷  
人徘徊其家元鎮密令開雲林堂使登焉堂東

設古玉器西設古鼎彝華壘觀人方蘄願間問  
其家人曰聞有清閤閣可一得否家人曰此閤  
非人所易入且吾主已出不可得也其人望閤  
再拜而去

倪元鎮避亂往來江湖多寓琳宮梵刹一日思歸  
作詩云久客懷歸思惘然松間茆屋女蘿牽三  
盃菴李春風酒一榻菰蒲夜雨船鴻迹偶曾留  
雪渚鶴情原只在芝田他鄉未若還家樂綠樹



年年叫杜鵑。洪武甲寅元鎮年六十八。秋七月  
始還鄉里時已無家。寓其姐鄒惟高所。是歲中  
秋。鄒氏開宴賞月。元鎮以脾泄戒飲。悽然弗樂。  
乃賦詩曰。經旬卧病。揜山扉。巖穴潛神似伏龜。  
身世浮雲度流水。生涯煮豆爨枯灰。紅蟲捲碧  
應無分。白髮悲秋不自支。莫負尊前今夜月。長  
吟挂影一伸眉。不久竟以脾疾卒於鄒氏。元鎮寓鄒

氏曰鄒塾師有婿曰金宣伯。一日來訪元鎮。聞宣伯儒者。倒屣迎之。見其言貌。倉卒大怒。掌其

頽宣伯規忿不見主人而去鄒出頗怪之元鎮  
曰宣伯面目可惜語言無味吾斥去之矣初張  
士誠弟士信聞元鎮善畫使人持絹侑以重幣  
欲求其筆元鎮怒曰倪瓚不能為王門畫師即  
裂去其絹士信深啣之一日士信與諸文士遊  
太湖開小舟中有異香士信曰此必一勝流急  
榜舟追之乃元鎮也士信大怒即欲手刃之諸  
人力為營救然猶疑元鎮元鎮竟不吐一語後  
有人問之曰君被士信窘辱而一語不發何也  
元鎮曰一說便俗或謂元鎮因香被執囚於有  
司每傳食禽獄卒舉案齊眉卒問其故不答旁  
曰恐汝唾沫及飯耳卒怒鎖之溺器測衆雖為  
祈免憤哽竟成脾泄今人以太祖投之廁中謬也

顧瑛

字仲英亦稱阿瑛崑山人少輕財結客  
豪宕自許年三十始折節讀書築別業

於昔涇西曰玉山佳處其亭館三十六每  
處各有春帖一聯阿瑛手題也記必名公  
詩必才士雖篆隸二三字亦必選當代名  
筆一時如楊廉夫張伯雨倪元鎮皆與往  
還尤密者為秦約于立釋良琦有二妓曰  
小瓊花南技秀每會必在焉風流豪賞著  
南  
稱東

至正戊子春三月顧阿瑛偕楊廉夫貞居老仙

即張

伯雨烟雨中遊石湖諸山老仙為妓者瑤英

即小瓊花

賦點絳唇詞已而午霽登湖上山歌寶積寺瑤

英折碧桃花下山廉夫為瑤英賦花游曲阿瑛

和之。蘆夫詞曰：三月十日春濛濛，滿江花雨濕。  
東風美人盈盈，烟雨裏。唱徹湖烟，與湖水水天。  
缸女忽當門，午光穿漏海霞翠。美人凌空躡飛  
步，步上山頭小真墓。華陽老仙海上來，五湖吐  
納掌中盃。寶山枯禪開茗椀，木鯨吼罷催花板。  
老仙醉筆石闌西，一片飛花落粉題蓬萊。宮中  
花報使花信，明朝二十四。老仙更試蜀麻箋，寫  
盡春愁子夜篇。阿瑛和詞云：真娘墓下花冥濛。

碧稍小鳥啼春風。蘭舟搖搖落花裏。唱徹吳歌。  
弄吳水。十三女子楊柳門。青絲盤髻鬱金裙。折  
花賣眼一回步。蛺蝶雙飛上春墓。老仙醉弄錢  
笛來。瓊花起作回風杯。興酣鯨吸瑪瑙碗。立按  
鳴箏促象板。午光小落行春西。碧桃花下題新  
題。西家忽遣青鳥使。致書殷勤招再四。當筵奪  
得鳳頭戔。大寫仙人躡蹻篇。鐵崖有時崑丘素  
明詞華秦約。匡廬于立屬。和此詞。皆為廬夫所取。華

詞曰。烟雲撲霧搖空濛。游絲弱絮榮柔風。木蘭  
載春石湖裏。手弄瓊英掬秋水。錢笛仙人招羨  
門。驚旌小隊青霓裾。凌波雙飛遶塵步。冶情謾  
憶鴛鴦墓。踏春搥鼓能幾來。便須一飲三千盃。  
血色葡萄凝水枕。鬱輪袍催紫檀板。雲旗繚緲  
青鳥西口街。紅巾絨舊題瓊林宴。中採春使散  
子。逡巡賜緋四。醉携翠袖寫銀箋。不數公子花  
遊篇。約詞曰。館娃宮殿春迷濛。襟花芳菲嬌亞

風。油。壁。香。車。度。花。裏。笑。解。珠。纓。被。春。水。水。邊。小。  
艇。忽。到。門。鄰。鄰。綠。漲。金。鵝。裙。游。雲。膩。雨。踏。歌。步。  
青。春。喚。愁。花。下。墓。流。光。去。去。不。復。來。縹。酒。且。進。  
夫。容。盃。驪。珠。串。落。碧。瑛。枕。鳳。槽。聲。催。紅。玉。板。宴。  
遊。未。終。山。日。西。柔。纖。奉。硯。索。新。題。風。流。文。采。瑤。  
林。使。肯。數。玉。人。裴。十。四。宮。中。分。贍。綵。波。箋。更。試。  
一。曲。曉。山。篇。五。詞。云。煖。雲。著。柳。春。漾。漾。錦。航。兩。  
旗。楊。柳。風。美。人。娟。娟。錦。船。裏。的。皜。皜。人。剪。秋。水。

阿鬟養花花滿門。洗花染作真朱帽。窈窕行烟  
踏烟步。野棠亂落麒麟墓。東風撲天驅夢來。露  
香翠泣鴛鴦盃。玉筍丁東鳴碧碗。鸞簫二尺猩  
紅板。瓊花起舞譚竹西。錢崖醉春寫春題。幽緒  
不憑蜂蝶使。怨絕冰絲絃。第四便栽唯覓作雲  
牋。寫入花遊第幾篇。

顧阿瑛遭亂盡散其家貲。乃削髮為在家僧。自稱  
金粟道人。仍畫其像。題曰儒衣僧帽道人鞋。天



下青山骨可埋。若說少年豪俠處。五陵鞍馬洛陽街。

洪武初顧阿瑛以召役入城嬰疾而歸尋愈吾鄉  
謝子蘭應芳詩以訊之曰聞道龐公近入城還  
家風雨過清明催租人去詩仍好市藥人歸病  
已輕尚喜竹林青筍出不嫌花逕碧苔生路逢  
緇侶傳安信候問姑遲數日程越數歲戊申從  
其子遷臨濠卒

丁鶴年

字鶴年回回人父職馬祿丁官武昌因家焉西域人多名丁既入中國

年因以丁為姓兄吉雅謨丁字无德次兄受理洪丁字允中至正間進士

鶴年作詩極工題梧竹軒云鳳鳥當年此地過至

今梧竹湍丘阿曾聞剪葉書周史又聽翻枝入

楚歌金井月明秋影薄石壇風細夜凉多中郎

老去知音少共負奇材柰爾何時作者已滿卷

此詩一出皆為歛衽

鶴年為平江韞上人賦此子景云尺樹盆池曲檻

前老禪清興擬林泉。氣吞渤澥波盈掬。勢壓崆峒石一拳。彷彿烟霞生隙地。分明日月在壺天。旁人莫訝胸衿隘。毫髮從來立大千。

鶴年昏聩詩曰。老來昏聩底。須嗟聲色。獲忘也。自嘉秋枕不驚風外葉。春盃長對霧中花。海師唱道。禪多悟。張籍題詩字半斜。幸有靈臺長不昧。目觀耳聽總無差。

吉雅謨丁以鶴年清心學道。特遺楮帳。仍侑以詩。

曰誰搗霜簾萬杵。勻製成鶴帳。隔塵氛。香生蘆絮。秋將老。夢熟梅花夜未分。枕上不迷巫峽雨。床頭常對剡溪雲。竹爐松火茶煙暖。一段清貞盡屬君。餘年次韻奉謝曰湘娥剪水霜刀勻。虛室生白無纖氛。壺中但覺風雨隔。殼裏豈知天地分。蟾光夜明楮葉露。蝶夢春遠梨花雲。恍然置我銀世界。縱有瓊瑤難報君。

吉雅謨丁挽脫脫太師云淮海重聞斧鉞臨。一時

黎庶盡傾心。雷霆敷播天威遠。霖雨恩添帝澤深。暗室有蠅污白壁。明廷無象鑄黃金。風塵未息英雄死。坐對江山慨古今。

至正末方氏據浙東。深忌色目人。鶴年畏禍。遷避無常。居有句云。行蹤不異象東徙。心事惟隨鴈北飛。識者憐之。又逃禪室。與蘇生話舊云。不學揚雄事草玄。且隨蘇晉暫逃禪。無錫可卓香巖地。有柱難擎杞國天。謾詫丹霞燒木佛。誰憐玉

霑泣銅仙茫茫東海皆魚鱉何處堪容魯仲連。

感時書事而鍊句精緻如此

鶴年嘗卜日葬其父霏雨十日不止

鶴年仰天悲泣翼日雨止葬畢雨如初時兵亂後失母墓所在悲慕深切夜夢母告以葬所鄰翁韓重者亦夢焉即其地求而得之見母屍正中一齒如漆復啗指滴血試之良驗遂改祔父壙人呼丁孝子

元亡鶴年歸四明與戴叔能善時林能亦避地於此愛理沙丁題其九靈山房圖曰夢裏家山十載違丹青只尺是耶非墨池新水春還滿書間

浮雲晚更飛張翰見機先引去管寧避亂久忘

歸人生若解幽棲意處處林丘有巖薇戴九靈有棟快

婦詩青嶽象頭作野粧輕移蓮步水雲鄉裙翻  
蟬蝶隨風舞手麾蜻蛉點水忙紫束腰烟青端

把細分春雨成成行村歌欲  
和鼓難調羞發揚鞭馬上郎。

復見心

豫章人號蒲菴祥師洪武初與四明  
僧守仁一初錢塘僧祥止菴皆被

詔至京後以賦  
詩含譏諷被戮

明天淵髯長數尺至正間為翰林學士元亡削髮

為僧改名來渡字見心而其髯如故太祖既

有天下召至恠而問之曰汝不欲仕我而為僧  
吾亦任汝然畱鬚亦有說乎對曰削髮除煩惱  
留鬚表丈夫上笑而遣之

復見心賦藥養贈四川楊處士曰一養近與葛洪  
隣多病應同藥累親煮石烟寒金澗曉燒丹火  
暖翠房春枇杷雨綠開花早枸杞霜紅結子新  
架上開來看本草秘方畱待著書人

復見心為日本純上人賦白牛曰畊雲不住海門



東。收。向。楞。伽。小。朵。峰。露。地。已。忘。調。伏。力。雪。山。誰。  
識。去。來。蹤。放。歸。祇。樹。隨。羊。鹿。種。就。曇。花。伴。象。龍。  
一。色。天。闌。頭。角。別。水。精。池。沿。玉。芙蓉。

洪武中見心嘗承召賜食謝詩云淇園花雨曉吹  
香。手。挽。架。梁。近。御。床。闕。下。彩。雲。生。雉。尾。座。中。紅。  
第。動。龍。光。金。盤。蘇。合。來。殊。域。玉。盃。醞。醕。出。上。方。  
綢。疊。濫。承。天。上。賜。自。慙。無。德。頌。陶。唐。上。見。詩。大。  
怒。曰。汝。詩。用。殊。字。是。謂。我。為。反。朱。耶。又。言。無。德。

頌陶唐是謂朕無德則雖欲以陶唐頌我而不

能也何物奸僧敢大膽如此遂誅之

初見心被召其師止

之曰上苑亦無頻婆果且留殘命吃酸漿後竟被誅溺苑因誦師語上逮其師至將殺之曰此故偈臣偶舉非有它也上問何出曰出大藏某錄某函某卷某葉檢視果然乃釋之

仁一初少從楊廉夫游善歌詩字亦道勁與張伯

雨友善嘗題石蟹泉詩曰神鼇驅水到禪家清

出龍泓味更佳晴帶浦雲穿曉簾暗隨山雨走

寒沙玉臍圓暎波心月瓊沫香浮沼面花擬待

春風招社客。焚香來試九溪茶。

仁一初嘗題翡翠云。見說炎州進翠衣。網羅一日徧東西。羽毛亦足為身累。那得秋林靜處棲。祥止庵有夏日西園詩云。新築西園小草堂。熱時無處可乘涼。池塘六月由來淺。林木三年未得長。欲淨身心頻掃地。愛開窓戶不燒香。曉風只有溪南柳。又畏蟬聲開夕陽。二詩為太祖見之。謂守仁曰。汝不欲仕。我謂我法網密耶。謂德祥。

曰汝詩熱時無處乘涼以我刑法太嚴耶又謂  
六月由淺三年未長謂我立國規模小而不能  
興禮樂耶頻掃地不燒香是言我恐人議而肆  
殺却不肯為善耶遂皆棄市

元僧又有玄暉雪菴者雲中人題三

山萬歲峯云一沼曾教役萬民一峰曾使九州  
貧江山假設方成就真箇江山已屬人范蠡歸  
湖圖云各遂功成泛五湖知幾千古擅良圖向  
教勾踐堪同樂不識先生肯退無鐫工云一聲  
鐫子噪秋蟬門內老僧驚畫眼毫髮盡時髦  
在夕陽芳草自芊芊又嘗記元僧有詩云百丈  
巖頭掛草鞋流行坎止任安排老僧脚底從來  
潤未必沾塵就此理又一云殘年節禮送紛紛

盡是豪門與富門  
惟有老僧  
階下雪始終  
不見草鞋痕